

«БЕКІТЕМІН»
«УТВЕРЖДАЮ»

Директор КГУ
«Общеобразовательная
школа №2 г.Макинска»

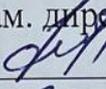
/М.И.Хамзин

«31» 08 21

«КЕЛІСЕМІН»
«СОГЛАСОВАНО»

Оқу ісінің меңгерушісі

Зам. директора по УР

 Н.Ю.Федорова

«31» 08 21

Ә/б отырысында
«ҚАРАЛДЫ»

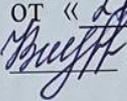
«РАССМОТРЕНО»

На заседании МО:

Хаттама № 1

Протокол № 1

от «27» 08.21 г

 Н.Н.Вольская

2021-2022 оқу жылының факультативтік сабақ жоспары

План факультативных занятий на 2021-2022 учебный год

Мұғалімі/ Учитель: Рахимова Г.С

Курстық аты/ Волшебная кисточка(курс по выбору)

Сыныбы/ Класс: Предшкола

Перспективно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Коррек.
1	Бабочка	1		
2	Листопад	1		
3	Рябина	1		
4	Золотая осень	1		
5	Салат из красок	1		
6	Оранжевое настроение	1		
7	Волшебное яблоко	1		
8	Деревья смотрят в озеро	1		
9	Веселая гусеница	1		
10	Мухомор	1		
11	Песочные фантазии	1		
12	Снегири на ветках	1		
13	Зимний пейзаж	1		
14	Новый год	1		
15	Волшебные снежинки	1		
16	Пушистый котенок	1		
17	Цыплята	1		
18	Зимняя ночь	1		
19	Подводное царство	1		
20	Путешествие в морские глубины	1		
21	Домик и ёлочка	1		
22	Плюшевый медвежонок	1		
23	Ёжик на опушке	1		
24	Птица	1		
25	Звездное небо	1		
26	Космическая одиссея	1		
27	Портрет мыльного пузыря	1		
28	Праздничный салют	1		
29	Мой портрет	1		
30	Яблоневый сад	1		
	Путешествие по сказкам	1		
32	Одуванчики	1		

«Волшебная кисточка»
(нетрадиционные техники рисования)
(1 час в неделю – 32 недели, 32 часа)

Пояснительная записка

Нетрадиционная техника изображения даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру. Работа с разными изобразительными материалами расширяет сферу возможностей ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Дети любят рисовать нетрадиционными способами. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться. Программа носит инновационный характер, так как в системе работы используется нетрадиционные методы и способы развития творчества детей:

кляксография , граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев , рисование с использованием природного материала , батик , тампонированием и др.

Актуальность программы обусловлена тем, что она способствует развитию ценностного, интеллектуального и творческого потенциала младших школьников, является средством их организации, формирования интереса к изучаемому материалу, позволяет формировать предметные и общие умения. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Цель:

Основная цель занятий- развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования

Задачи:

Развивающие:

- - Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- - Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- -Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- - Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

Образовательные:

- - Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
- - Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- - Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- - Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
- - Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- - Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Предполагаемый результат:

- ✓ Данная Вариативная часть обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.
- ✓ Развитие интегративных качеств: плавно и ритмично изображают формообразующие линии; изображают предметы по памяти; используют цвет для создания различных образов; создают композиции на листах бумаги разной формы; передают настроение в творческой работе; используют разные приёмы нетрадиционного рисования;
- ✓ В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:
- ✓ Познание: игры по художественному творчеству, игры-моделирование композиций.
- ✓ Социализация: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.
- ✓ Коммуникация: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.
- ✓ Здоровье: физкультминутки.
- ✓ Труд: воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам