

**Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)**  
 Учебный год: \_\_\_\_\_ Группа: \_\_\_\_\_

№	ФИО ребенка				
		5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью
1	Асқарұлы Арлан	1			
2	Абдулаева Илона Вадимовна	1			
3	Аубакиров Мадияр Каиргельгинович		1		
4	Бексейтова Диана Маратовна	1			
5	Батаева Малика Адамовна		1		
6	Загородний Михаил Владимирович		1		
7	Загиев Увайс Батырович	1			
8	Загородняя Ксения Евгеньевна		1		
9	Линник Максим Владимирович		1		
10	Лебедев Михаил Александрович	1			
11	Подолько Вероника Евгеньевна		1		
12	Мухамедова Самира Дамировна	1			
13	Яндиев Зелимхан Алиханович		1		
<b>Всего, 13</b>		<b>6</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Достижение детьми и педагогом ожидаемых		46	54	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	5-Ф	6	47,3	
Средний	5-Ф	7	52,7	
Низкий	5-Ф	0	0,0	
		<b>13</b>	<b>100</b>	
		Развитие речи		Художес
Высокий	5-К	7	56,0	3,71428571
Средний	5-К	5	41,8	9
Низкий	5-К	0	1,1	0,28571429

		13	99	13
Высокий	5-П	5	38,0	
Средний	5-П	8	64,8	
Низкий	5-П	0	0,0	
		13	103	
		Рисование		Лес
Высокий	5-Т	4	31,9	5
Средний	5-Т	9	67,0	7,71428571
Низкий	5-Т	0	1,1	0,28571429
		13	100	13
Высокий	5-С	12	91,2	
Средний	5-С	1	8,8	
Низкий	5-С	0	0,0	
		13	100	

и) (дети 5 -ти лет )

Период: \_\_\_\_\_ Сроки проведения: \_\_\_\_\_

Физическое развитие						
Физическая культура						
5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4	
бег с разной скоростью - медленно, средним темпом, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках	
старается бегать с разной скоростью	не бежит с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично
1		1				1
1			1			1
1			1			1
1		1				1
1			1			1
1		1				1
1		1			1	
1			1		1	
1			1			1
1		1			1	
1			1		1	
1			1		1	
1		1				1
13	0	6	7	0	5	8
100	0	46	54	0	38	62

Математика	Основы грамоты		Казахский язык	
28,6	6	46,2	3,4285714	26,4
69,2	5,857142857	45,1	7,5714286	58,2
2,2	1,142857143	8,8	2	15,4

100	13	100	13	100
-----	----	-----	----	-----

пка	Аппликация		Конструирование		Музыка	
38,5	3,571428571	27,5	8,8571429	68,1	5,714285714	44,0
59,3	9,428571429	72,5	4,1428571	31,9	7,285714286	56,0
2,2	0	0,0	0	0,0	0	0,0
100	13	100	13	100	13	100

ние

ра

	5-Ф.5			5-Ф.6			
порттивных ках	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет предста о
не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первонач альные представл ения о здоровом образе жизни
	1			1			
	1				1		
	1				1		
	1			1			
	1			1			
	1			1			1
	1			1			
	1			1			1
	1				1		1
	1			1			
	1				1		1
	1			1			
	1				1		1
	1			1			
	1				1		1
0	13	0	0	8	5	0	5
0	100	0	0	62	38	0	38



5-Ф.7		5-К. 1			5-К.2			
первоначальные вления о здоровом бразе жизни		выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			про существи с чи приг сущ
имеет частичны е первонач альные представл ения о здоровом образе жизни	не имеет первонач альных представл ений о здоровом образе жизни	выполняе т с интересо м	старается выполнят ь	не выполняе т	употребл яет	употребл яет частично	не употребл яет	произнос ит
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1		1			1			1
1		1			1			1
			1		1			1
1		1			1			1
		1			1			1
				1		1		
1		1			1			1
			1			1		
1			1			1		
			1			1		
8	0	5	7	1	7	6	0	7
62	0	38	54	8	54	46	0	54





Развитие речи								
5-К.3		5-К.4			5-К.5			
произносит имена собственные, связывая их с предметными и глагольными действительными		внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательности
произносит полностью	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			
		1				1		
					1			
		1			1			1
		1			1			1
1		1				1		
		1			1			
1		1			1			1
1		1				1		1
1		1				1		
6	0	9	3	0	6	7	0	4
46	0	69	23	0	46	54	0	31



5-К. 6		5-К.7			5-К.8			
гательно пересказывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает выразительно
пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией
1		1				1		1
1		1				1		
1		1				1		
1		1			1			1
1		1				1		1
1		1			1			1
		1				1		1
		1				1		1
1		1				1		1
1		1			1			1
		1				1		1
		1				1		
1		1			1			
9	0	13	0	0	4	9	0	9
69	0	100	0	0	31	69	0	69



Художественная литература								
5-К.9		5-К.10			5-К.11			
т стихотворения льно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выпол постано са
старается читать выразите льно, с интонаци ей	не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывает рассказ самостоят ельно	пересказ ывает рассказ при помощи взрослого	не пересказ ывает рассказ	передает настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	не старается передать настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	выполняе т свою роль выразите льно, самостоят ельно
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
			1		1			1
			1			1		
			1		1			1
			1		1			1
			1			1		
			1			1		1
			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	13	0	4	9	0	5
31	0	0	100	0	31	69	0	38



Развитие коммуникативных								
5-К.12		5-К.13			5-К.14			
выполняет свою роль в словах выразительно, самостоятельно		делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет слов: от звуков
старается выполнять свою роль выразите льно, самостоя тельно	не старается выполнять свою роль выразите льно, самостоя тельно	делится впечатле ниями	делится впечатле ниями частично	не делится впечатле ниями	выражает свое отношени е	выражает свое отношени е частично	не выражает свое отношени е	определяе т порядок звуков в слове
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		
		1				1		1
		1				1		1
1				1		1		
		1				1		1
			1			1		
1				1		1		
1		1				1		
8	0	4	7	2	0	13	0	3
62	0	31	54	15	0	100	0	23





**НАВЫКОВ**

Осн

5-К.15		5-К.16			5-К.17			
дет звуковой анализ пределяет порядок в слове, гласных и согласных		четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			сост: предложен
определяе т порядок звуков в слове частично	не пытается определи ть порядок звуков в слове	четко произнос ит все звуки, различает гласные и согласны е	четко произнос ит все звуки, различает некоторы е из них	не произнос ит все звуки, не различает гласные и согласны е	составляе т слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляе т простые предложе ния
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1			1	
1		1			1			1
1			1		1			1
1		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1				1		1		
		1			1			1
1			1		1			1
1			1				1	
1			1			1		1
8	2	5	5	3	7	4	2	8
62	15	38	38	23	54	31	15	62



новы грамоты

5-К.18		5-К.19			5-К.20			
авляет простые ния с предложенными словами		правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориенти прописи, межстро
составляе т простые предложе ния частично	не составляе т простые предложе ния	правильн о держит ручку	старается правильн о держать ручку	не может правильн о держать ручку	рисует различны е линии	рисует различны е линии частично	не может рисовать различны е линии	умеет ориентир оваться, различать пространс тво
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
		1				1		
		1				1		
		1				1		
		1			1			1
		1			1			1
1		1				1		
		1			1			1
		1				1		
1		1				1		
		1				1		
		1				1		
5	0	13	0	0	3	10	0	3
38	0	100	0	0	23	77	0	23



5-К.21		5-К.22			5-К.23			
руется на странице различает рабочую строку и ичное пространство		правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			поним названия меё овощей чаще транспорт повсе
частично ориентир уется, различает пространс тво	не умеет ориентир оваться, не умеет различать пространс тво	правильн о произнос ит	пытается произнос ить правильн о	не пытается произнос ить правильн о	рассказыв ает пословиц ы и поговорк и	пытается рассказыв ать пословиц ы и поговорк и	не рассказыв ает пословиц ы и поговорк и	знает и называет
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			1
	1		1		1			1
1			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
9	1	0	13	0	5	8	0	6
69	8	0	100	0	38	62	0	46



Казахский язык								
5-К.24		5-К.25			5-К.26			
аает и произносит продуктов, посуды, бели, фруктов, и животных, птиц, и тела человека, и га, встречающихся в е повседневной жизни		называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, и величина), и действия с предметами, и употребляет их в разговорной и речи			употребляет знакомые слова в и повседневной жизни			составляе и об игру и обр
знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять	употребл яет	старается употребл ять	не употребл яет	составляе т рассказы по образцу педагога
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
6	1	0	8	5	0	13	0	0
46	8	0	62	38	0	100	0	0





5-К.27		5-К.28			5-П.1			
т короткие рассказы пках и картинах по образцу педагога		знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прям предела вопрс "Котор правиль
старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоеди няет	старается делить и воссоеди нить	не старается делить и воссоеди нить	знает, различает вопросы и правильн о на них отвечает
1		1				1		1
	1	1				1		1
	1	1				1		1
	1	1				1		1
1		1				1		1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
	1	1				1		1
	1	1			1			1
	1	1				1		1
	1	1				1		1
	1	1				1		1
5	8	13	0	0	4	9	0	13
38	62	100	0	0	31	69	0	100



Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
5-П.2		5-П.3			5-П.4			
ной и обратный счет в х 10-ти, различает просы "Сколько?", ый?" ("Какой?") и но не отвечает на них		сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентиру называет 1 недели, м
знает, частично различает вопросы и старается правильн о на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивае т предметы по различны м признака м	пытается сравниват ь предметы по различны м признака м	не пытается сравниват ь предметы по различны м признака м	располага ет предметы в порядке возрастан ия и убывания	пытается располож ить предметы в порядке возрастан ия и убывания	не располага ет предметы в порядке возрастан ия и убывания	ориентир уется на листе бумаги, называет последова тельно дни недели, месяцы по временам
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
0	0	13	0	0	13	0	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	0



СОВ								
5-П.5		5-П.6			5-П.7			
<p>ется на листе бумаги, последовательно дни месяцы по временам года</p>		<p>различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)</p>			<p>рисует различные линии</p>			<p>передает живої несложные</p>
ориентир уется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	не ориентир уется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1			1			
1		1			1			
1		1				1		
1		1			1			
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
13	0	13	0	0	3	10	0	0
100	0	100	0	0	23	77	0	0



5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			
образы предметов и природы через движения и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			работает выполняет обоим
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоим согласию
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			
1		1				1		
1		1			1			1
1			1			1		1
1			1			1		1
13	0	11	2	0	4	9	0	11
100	0	85	15	0	31	69	0	85





Рисование								
5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			
ет с коллективом, лняет задачи по дному согласию		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает рисо безопас
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского о орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского о орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского о орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
		1				1		
		1				1		
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
			1			1		
				1		1		
2	0	3	9	1	0	13	0	0
15	0	23	69	8	0	100	0	0



5-Т.7		5-Т.8			5-Т.9			
эт аккуратность при вании, правила сного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует
старается соблюдат ь аккуратно сть	не соблюдае т аккуратно сть	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различны е методы лепки
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			
1			1			1		
1			1			1		1
1			1		1			
1			1		1			1
1			1		1			1
1		1				1		
1		1				1		
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			
13	0	2	11	0	7	6	0	5
100	0	15	85	0	54	46	0	38



Лепка								
5-Т.10	5-Т.11				5-Т.12			
эт различные методы лепки	составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов				лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			вла коллектив к
старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками
1			1		1			
1			1		1			
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		
			1		1			
			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			
			1			1		
			1			1		
1			1			1		
8	0	0	13	0	6	7	0	2
62	0	0	100	0	46	54	0	15



5-Т.13					5-Т.14				5-Т.15			
владеет навыками лепки для общей композиции		аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает ножницами различные геометрические фигуры		вырезает ножницами различные геометрические фигуры		вырезает ножницами различные геометрические фигуры
владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы				
1		1				1						
1		1				1						
1		1				1						
1		1				1						
1		1				1						
1		1			1							
1		1			1						1	
		1			1						1	
		1			1						1	
1		1				1						
	1	1				1						
1		1				1					1	
	1	1				1						
9	2	13	0	0	4	9	0				4	
69	15	100	0	0	31	69	0				31	





**Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности**

Аппликация

5-Т.16		5-Т.17			5-Т.18			
изготавливает знакомые или новые различные образы, сразу несколько разных форм из бумаги, нити, ной гармошкой, и т.д. и т.д. ты симметричной аппликацией: бумаги, сложенной вдвое		выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет композицию индивидуально, либо по согласованию
пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1				1		
		1				1		
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		
9	0	2	11	0	0	13	0	0
69	0	15	85	0	0	100	0	0



ости детей

5-Т.19					5-Т.20			5-Т.21
<p>лняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в больших группах, уверенно выполняя задачи</p>					<p>создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями</p>			<p>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены</p>
<p>выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим</p>	<p>не выполняет сюжетные композиции индивидуально, ни в группе</p>	<p>создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями</p>	<p>создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями</p>	<p>не создает сюжетные композиции</p>	<p>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены</p>	<p>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично</p>	<p>пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены</p>	<p>строит самостоятельно</p>
1			1		1			1
1			1		1			
1			1		1			1
1			1		1			1
1		1			1			1
1			1		1			1
1		1			1			1
1			1		1			
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
13	0	2	11	0	13	0	0	11
100	0	15	85	0	100	0	0	85



Код								
5-Т.22		5-Т.23			5-Т.24			
самостоятельно на ложенную тему		конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совмес необх констру работу играют с г
строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоя тельно	конструи рует из бросовог о и природно го материал а	конструи рует из бросовог о и природно го материал а частично	не конструи рует из бросовог о и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании	пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию
		1			1			1
1		1				1		1
		1				1		1
		1			1			
		1				1		
		1				1		
			1		1			1
1			1			1		1
			1			1		1
		1				1		1
		1			1			1
		1				1		1
		1			1			1
2	0	10	3	0	5	8	0	10
15	0	77	23	0	38	62	0	77



истриуирование								
5-T.25		5-T.26			5-T.27			
тно конструирует эдимую для игры /кцию, выполняют по согласованию, отовой конструкцией		может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			собл безопасно
пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получаетс я работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	не старается преобраз овывать	соблюдае т правила безопасно сти на рабочем месте
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
1		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
3	0	13	0	0	0	13	0	13
23	0	100	0	0	0	100	0	100





5-Т.28		5-Т.29			5-Т.30			
<p>подают правила сти на рабочем месте</p>		<p>различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):</p>			<p>исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения</p>			<p>произносит громко восприн хар</p>
старается соблюдат ь правила безопасно сти на рабочем месте	не соблюдае т правила безопасно сти на рабочем месте	различает простые музыкаль ные жанры	пытается различать простые музыкаль ные жанры	не различает простые музыкаль ные жанры	исполняе т	исполняе т частично	не старается исполнит ь	произнос ит текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки
			1			1		1
			1			1		
			1			1		1
			1		1			
		1			1			
			1		1			
		1				1		1
		1				1		
		1				1		
			1		1			1
			1		1			
			1			1		
			1		1			1
0	0	4	9	0	6	7	0	5
0	0	31	69	0	46	54	0	38



Музыка								
5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			
ит текст песни четко, и медленно, умеет имать и передавать характер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно исполняет
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера
			1			1		1
1			1			1		1
			1			1		1
1			1			1		1
1			1		1			1
1			1		1			
			1		1			1
1			1			1		1
1			1		1			1
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
8	0	0	13	0	4	9	0	8
62	0	0	100	0	31	69	0	62



5-Т.34		5-Т.35			5-С.1			
исполнительно и творчески исполняет песни различного характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает, знает род старших, знает
исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
5	0	13	0	0	13	0	0	13
38	0	100	0	0	100	0	0	100



**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

5-С.2		5-С.3			5-С.4			
<p>родственные связи, словную, уважает, заботится о младших</p>		<p>говорит осознанно, выражает свое мнение</p>			<p>знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения</p>			любит свое значение и достоинство исторической культуры
частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
		1			1			1
			1		1			1
			1		1			1
		1			1			1
			1		1			1
			1		1			1
0	0	5	8	0	13	0	0	13
0	0	38	62	0	100	0	0	100





Приложение 1

ЫКОВ							
5-С.5		5-С.6			5-С.7		
ю Родину, понимает живописной природы, замечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
		1			1		
0	0	13	0	0	13	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0